

AD

ENSEMBLE

TOUT CE QUI NOUS LIE ET NOUS ANIME...
UN NOUVEAU REGARD SUR LA DÉCORATION

INSPIRATION

DANS LES ABRUZZES, EN NORMANDIE,
À BERLIN, MINORQUE OU LOS ANGELES...
8 MAISONS DE RÊVE AUTOUR DU MONDE





Les tables brutes et colorées

Hommage direct au nouveau brutalisme, les tables basses *Golia* plébiscitent la contradiction formée par la juxtaposition de la résine et du béton. La surface rugueuse du béton rencontre les couleurs translucides de la résine épaisse, dans une célébration de l'authenticité des matériaux et de la géométrie des compositions.

Tables basses Golia, design Draga & Aurel, galerie Rossana Orlandi, Milan.



Le bureau en verre trempé extra-léger

Pour célébrer les 50 ans de son bureau *President*, Gallotti&Radice présente une *Gold Edition* qui voit le meuble en verre trempé extra-léger décoré de la finition exclusive « or croisé » appliquée également à ses parties métalliques peintes.

Bureau President Gold Edition, design Silvia Gallotti, édition numérotée, Gallotti&Radice.

Les tapis en trois dimensions

En coupant, collant et photographiant, Fien Muller et Hannes Van Severen superposent délicatement tons et ombres, ajoutant de multiples dimensions à leurs tapis en laine et soie pure noués à la main par des artisans tibétains. En découle une sensation de légèreté, nous projetant hors de la bidimensionnalité pour atterrir dans un espace en trois dimensions. La collection *Ombra* est disponible en deux déclinaisons : monochrome ou graphique et multicolore.

Tapis Ombra Block, design Muller Van Severen, cc-tapis.

